Vol.11

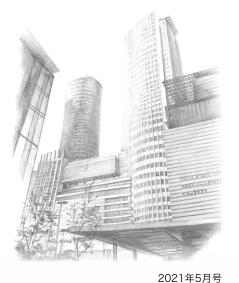
安田印刷工業ニュース

2022年



2021年7月号

Monthly news



うっころ

Special thanks!!

2021年10月号



2021年8月号





2022年2月号

画:アーティスト 坂口禮三



2021年11月号

2021年12月号





- YASUDA HOT NEWS(ヤスダホットニュース)…01
- 安田印刷社員に個人的ニュースを聞いてみた!…03
- チーム活動報告·編集後記······04



2022年1月号

2021年9月号





YASUDA NEVVS



<u>新道</u> だよりく

ワクチンの三回目摂取も無事終了しました。

暖かな日差しに春の訪れを感じるこの頃になりました。弊社では3月の上旬に3度目のワクチン接種を社員一同行いました。一度目・二度目はモデルナを打たせてもらい、三度目はファイザーを打たせてもらいました。ワクチンの接種後、若い社員の方たちは大体が熱と筋肉痛と言った副反応が出て次の日はお休みされるという状態でした。

ワクチンの打ち方でも抗体の量が違うのはご存知でしょうか?例えばファイザー・ファイザー・ファイザー・ファイザーを抗体量の上昇率が20.0倍でファイザー・ファイザー・モデルナだと31.7倍といったワクチンを交互にした方が、抗体量が上がるとされています。モデルナ・モデルナ・モデルナだと10.2倍、モデルナ・モデルナ・ファイザーで11.5倍と厚生労働省でデータとして出ています。打ち方だけで抗体量が変わって重症化しづらくなると思うと今からワクチンを打たれる方は種類を考えて打たれるのも良いと思います。

さらに今月では会社内の床貼りを行いました。出来る事は社員でやると言う社長の方針で行っています。一日では流石に出来ないですが少しずつでも会社全体が綺麗になるように社員一同作業されています。今ではDIY等も流行してる中、どのようにしたら会社全体が綺麗になるのか試行錯誤しながら行っています。弊社に訪問される時は気にされて見るのもいいかもしれません。

情報発信チームリーダー 松井 大介

◆ 型 スクープ! ● 商品情報!!

世界に飛び出した新進気鋭の アーティストをフルサポート 2020年の夏に突然弊社を訪れ、相談を受けたのがシムさんとの出会いでした。韓国人のアーティストでコミュニケーションもなかなか大変ですが、アートという共通言語でなんとかなっています。

当初は国内でのギャラリー展示とお聞きしていましたが、この春弊社を訪れた際、今度はドバイでの展示だと聞き、失礼ながら耳を疑ってしまいました。世界進出!作品を出力する手も震えました。 プロフィールと今後の活動予定を掲載させていただきます。







SIM Moby Painter based in Japan Hong-ik Univ. BA Degr

orean Painter based in Japan
Car Designer erfowate terminate
Republic of Korea
1991, Sep 27th
Male

ORDERS

ORDERS

ORDERS

A Designer
Hong-ik Univ. BA Deg

Email simdesign91@gmail.com
Twitter @SIM_Moby
Instagram @SIM_Moby
Behance Behance.net/Jasonsim
Linkedin Linkedin.com/in/Jaeseun

<mark>심재승</mark> シム ジェスン Sim Jaeseung NFT @SIM_Moby

Opensea
Foundation
Bublit 3Space Capverse

2021	Feb	Gallery Blanka		Nagoya	Japan
2021	Mar	RAFU Gallery Keyaki		Toyota	Japan
2021	May	Bincan		Seoul	Korea
2021	Sep	Gallery Finger Forum		Nagoya	Japan
2022	May	Polestar Art Gallery		Seoul	Korea
2022	Aug	Toyota Municipal Museum of Art Gallery 👓	heckeled.	Toyota	Japan
2023	Jan	,,		Seoul	Korea
2023	Mar	Gallery Sou -30	heshded:	Nagoya	Japan
Gro	up E	xhibition			
2021	May	Toyota Municipal Museum of Art Gallery <21st GAM - Global Artist Movements		Toyota	Japan
2021	Oct	<unknown 2021="" asia=""></unknown>		Osaka	Japan
		International Art Fair - Grand Front Osaka			
2021	Nov	Seoul IFC Mall «CANVERSE X Drop»		Seoul	Korea
2021	Dec	Toyota City Cultural Hall		Toyota	Japan
2022	Jan	Gallery Puesto		Seoul	Korea
2022	Mar	<art 2022="" fair="" tokyo=""> Tokyo International forum</art>		Tokyo	Japan
				Duhai	UAF
2022	Mar	<art 2022="" dubai=""></art> Madinat Armeirah Conference & Events Centre		Dubai	UAE
2022	Mar	Gallery Sou		Nagoya	Japan
2022	Mar	«Wave of Illusion»		Nagoya	Japan
2022	Mar	M.A.D.S Gallery		Milano	Italy
2022	mar	<nft -="" freedom="" new="" think=""></nft>	Fue	rteventura	
	Apr	3Space Gallery <the 'art="" pool'=""></the>			
2022		Spatial			
2022					
2022	Apr	<spatial park=""></spatial>			



生産部 河合 聖太の

同人音楽は自由っていう話

さて「同人音楽」という言葉はご存知でしょうか?漫画や小説を 主とした同人誌という言葉なら聞いたことがあるのではないかと思 われますが、簡単に言うとこの同人誌の音楽版です。

同人音楽は、完全創作のオリジナル曲と既存の曲を編集した二次 創作のアレンジ曲(アニメやゲームの作品、キャラクターをモチー フとしたイメージソング等)に大きく分けられ、さらに細分化する とロックやポップスは勿論のこと、物語音楽、民族音楽、アニソン系、

ボーカロイド、テクノ、トランス、ハードコア、メタル、フュージョンといった商業音楽で見かけることの少ないジャンルが同人音楽には多く存在する。

上記の同人音楽が集う同人音系即売会 Music Media-mix Market (通称 M3)、コロナ禍になってからは行けておりませんが、それ以前は毎年参加するほど同人音楽にハマっています。さて文章を書くにあたり何がそんなに楽しいのだろうとふと考えたとき、その時々で流行はあるものの基本として作る側が自分の好きな音や世界観を伝えてくる"個性的で自由な音楽"が魅力だと思いました。

営業部 中村 美来の

冬季オリンピックも終わりましたね。

私は学生時代にフィギュアスケートを習っていました。と言っても、 冬季オリンピックに出場されるような選手達のような高度な技術は全 くありませんが……。

赤ん坊の頃から兄の付き添いでリンクに通い、気付けば自分が家族の誰よりも長く氷の上を滑っていました。何度も練習を重ねて、出来なかったことが出来るようになった時の喜びは今でも忘れられません。

社会人になってからは行く機会が全くなくなってしまいましたが、風を切って滑っているとスッキリとした気持ちになるので、また滑りに行きたいと思っています。

Tôi mền bạn! Việt Nam

ベトナムには54の民族がいると言われ ています。そして民族によって声調が変 わって、6つのベトナム語があるそうで す。日本語にはア・イ・ウ・エ・オと5種類 しかない母音ですがベトナム語にはアが 3つ・イが2つ・ウが2つ・エが2つ・オが3つ と合わせてI2種類 ベトナム語の機物

あり、母音が違 stutation Xin cháo (シン チャオ) Xin cháo (シン チャオ) うだけで同じ おやすがざい。 綴りの単語 はじめまして. でも意味でも意味である。 が変わるかりません。 そうです。 いいえ.

Chúc ngủ ngọn (チュック グゥ ゴン) Ban khỏe không? (バンコエーコン) Tôi khỏe (トイコエー) Anh(Chi) te la gi? (アイン(チ) テ ラー ジー) Không có gì (...) Tạm biệt (タンピエッ) さようなら。

Câm ơn nhiều (カム オンニエウ) Toi khong hieu (トイコンヒエウ) はい。 Vâng (ヴァン) すみません。 Xin lỗi (シン ロイ) Xin lỗi (シン ロイ)

~ 編集者からヒトコト ~

今回の表紙は本年度、表紙に使用した絵を 一同にまとめてみました。テーマが「名古屋の名 所」でしたので、並べて見ると名古屋を紹介す る情報誌のようですね。

本年度から冊子のサイズも大きくなったこと もあり、情報が盛り沢山で、編集デザインもやり がいがありました。協力してくださった社員の 方々に感謝の気持でいっぱいです。ありがとう ございました。次のチームに期待しつつ協力も していきたいと思います。

チーム活動報告

2021年度を振り返って

この広報誌をメインにSNSも 活用して安田印刷工業の情報 を発信することで、会社のこと はもちろん、働く仲間たち、業 界を取り巻く様々なことを知 り、関心を持つことができまし た。大変感謝しております。

この経験を生かし、これから も、何事にも関心を持つことを 継続していきたいと思います。

> 情報発信チームリーダー 松井 大介

環境整備チームは今期、主に 社内の環境美化に力を入れま した。清掃箇所・清掃道具の見

直しや事務所床の貼替な どを行い綺麗にすること で、少しでも皆が働きや すい職場環境を整えるこ とが出来たのではない かと思っています。



環境整備チームリーダー 中村 美来

約二か月間、「SDGsへの理 解を深める」という目標を立 て、達成のための土台を整える ことができました。活動を通し て、世の中に求められているも のは何かを考えるきっかけと なり、自分自身も成長できたの ではないかと思います。



教育チームリーダー 岡野 美沙樹

お客様の思いを伝えることが**Y** \ SUD \ の使命です。

2022年 3月末日 発行 発行者:安田智雄 発行所: 〒 451-0043 名古屋市西区新道2丁目13番10号 安田印刷工業株式会社 TEL.052-533-0088

社内最新情報 ブログ



電子書籍化の 案内ブログ



facebook#3 ぜひ、ご覧くだ さい。





ぜひ、フォロー ください





各種印刷物からWeb、広告、販促物などお客様の思いを伝えることならお気軽にご相談ください。



幸せにこだまする5つのこころを安田印刷では毎朝全社員が唱和を行っています。

- 一、「はい」という素直なこころ
- 一、「おかげさまで」という謙虚なこころ 一、「すみません」という反省のこころ 一、「させて頂きます」という奉仕のこころ
- 一、「有難うございます」という感謝のこころ