

あつ のころ

Vol.06

安田印刷工業ニュース

Monthly news

2021年
10月号



千種区 東山動植物園



画:弊社所属アーティスト
坂口禮三

— 目次 —

- YASUDA HOT NEWS(ヤスダホットニュース)…01
- NEXT 印刷屋(印刷の未来は)……………02
- 商品紹介(今月のピックアップ)……………03
- チーム活動報告・編集後記……………04



SDGs宣言企業を
応援いたします。



新道
だより

お客様第一主義で社会に歓迎される会社に

緊急事態宣言も明けて、飲食店関係のお店も少しずつ活気を取り戻してきていると思います。お酒の提供も再開し、久々に外食や呑みに行きたいという方もたくさんいると思われます。しかしコロナに罹る確率を考えるとやっぱりまだ行きづらいなと思います。

飲食店自体、コロナ前に比べるとまだお客さんも全然入ってないと思われます。しかしそのような状態でもお客さんがコロナ前と変わらずに入っているお店も見られます。

私が考えるのは、もともと常連客が多いこと・味が美味しいこともあります、安心して食事が出るというのがやっぱり一番だと思います。

お店によってパーティションやアルコール消毒は勿論、黙食と書かれたステッカーが貼られていたり、さらに食事中に汚れてしまったマスクの為に新しいマスクの提供・ペン型アルコール消毒のプレゼントなど細やかな配慮までされているお店もあります。私自身も外食するならそういう店を選びたいです。

何事にもお客様を第一に考える心はどの業界でも必要な事だと思います。弊社の経営計画書の中にもお客さま第一主義という言葉があります。社会から歓迎される会社を目指して、お客様第一主義を徹底する。その言葉の通り弊社でも日々尽力していきます。

情報発信チームリーダー 松井 大介

お客様第一主義で
お客様にとって当社が
なくてはならない存在に
なることが目標です。

お客さまと共に歩みます！



★ スクープ!! 商品情報!!

まだ間に合う！ 少ロットオリジナルお洒落な卓上カレンダー

プラスチックのケース以外は社内で全行程を自社で行える卓上タイプのカレンダーがご好評をいただいております。メインになる画像データをいただければ、デザインはもちろん、画像の加工などもお受けいたします(もちろん完全データもOK)。印刷用紙も通常のコート紙(ツルっとした光沢のある紙)や、光沢を抑えたマット紙、風合いのあるエンボス(デコボコした高級な紙)、コートよりより光沢感があるミラーコートなどお選びいただけますし、ゴールドや部分的に光沢をもたせるクリアー印刷などもご提案させていただきます(もちろん、別途費用はかかりますけどね)。

紙への印刷だけでなく、プラスチックケースへも社名などを印刷した透明シールを貼り付けたり、レーザーによる刻印なども可能です。ちょっと費用は高めになりますが、高級感があり、オリジナル性の高い卓上カレンダーをご一緒に作って見ませんか?ご用命お待ちしております。



NEXT 印刷屋

現場が見据える
未来の印刷像

印刷 = 平面という概念からの脱却

気体・液体以外の固体ならば全てのものに印刷できるようになり、印刷物 = 紙・平面という概念がどんどん無くなっていくと思っています。

3Dプリンタで出力された立体物を広義的な意味で「印刷物」とされる日も来るのではないだろうかとも思っています。

従来の紙の印刷物は現在のCDやLPレコードのようなコレクターズアイテムになっていくのではないかと考えています。

制作課 石井克己



印刷物が贅沢品に

デジタルに親しんだ世代が増える事に比例して細々したものがデジタルに取って代わることが今後も増えていくのかな…と感じるので、印刷物自体がノスタルジックで重要なもの、ちょっと贅沢な印象のものになっていく未来もありえるのかなと考えます。

紙の本で所持していることがステータス！なんてことになって図書館が宝の山…印刷屋は伝統的な特殊技術…という事もあるかもしれません！

スマホのゲームなどデジタルゲームが増えてもトランプのようなアナログゲームがなくならないように、減っていったとしてもなにか人を惹きつけるものがあるのだと思います。だからこそ手に取れる印刷物の魅力を忘れずに大切にしていきたいと思っています。

制作課 籠橋 優依

大好き! ベトナム

Tôi mến bạn! Việt Nam



これは日本でもお馴染みレモンティーです。レモンティーの中にライチがたくさん入っています。レモンの酸っぱさにライチの甘みと触感が絶妙です。凄くインスタ映えしそうですね。もしかしたら日本でも流行るかもしれないですね。



ベトナム実習生
マイン君が紹介!

チーム活動報告

教育訓練チームでは部署内での仕事の進め方についてなるべく共有できる環境を作ることを目指しています。

どうしても技術的にその人にしかできない!ということは発生しますが、それ以外の部分では急な病気や急ぎの対応にもカバーをできるようにしていきたいと思っています。

口頭での教育はもちろん必要ですが、マニュアルとして残り担当が増えるごとにどんどんアップデートを出来る形になることを目指しています。

教育訓練チームリーダー
籠橋 優依

私の履歴書

印刷は情報媒体として地域を繋ぐ役割

学生の頃、まちづくりを専攻科目として学んでいたのですが、仕事をするにあたりモノづくりをして地域貢献できるような仕事という点で探していたところ、印刷という業種は紙という媒体を通し(今ではデジタルとアナログ)情報を伝え、地域を繋ぐことが出来るのではと思ひ応募しました。

生産部 河合聖太



～ 編集者からヒトコト ～

東山動植物園のコアラが今回のモチーフです。

いまやこの動物園の名物はゴリラじゃ?と思ったのですが、やはり長年センターを務めていたのはコアラ君!そこはコアラ君に敬意を払いました。

もふもふ系というのはどう描けばいいのか悩みましたが素直な見方で描けばなんとかなりました。それにしてもコアラって毛が多いですね。

お客様の思いを伝えることが YASUDA の使命です。

2021年 10月末日 発行
発行者: 安田智雄
発行所:
〒451-0043
名古屋市西区新道2丁目13番10号
安田印刷工業株式会社
TEL.052-533-0088

facebookも
ぜひ、ご覧ください。



社内最新情報
ブログ



電子書籍化の
案内ブログ



Instagramも
ぜひ、フォロー
ください



YASUDA.PRINT

【安田印刷工業がお手伝いいたします】

各種印刷物からWeb、広告、販促物などお客様の思いを伝えることならお気軽にご相談ください。



5つのこころ

幸せにこだまする5つのこころを安田印刷では毎朝全社員が唱和を行っています。

- 一、「はい」という素直なこころ
- 一、「おかげさまで」という謙虚なこころ
- 一、「有難うございます」という感謝のこころ
- 一、「すみません」という反省のこころ
- 一、「させていただきます」という奉仕のこころ